



## PATCHLIST

---

PATCH	INSTRUMENT	MICRO	EFFETS	STANDS
1	Grosse caisse	Shure Beta 52	Compresseur	Petit pied
2	Caisse claire	Shure SM57	Compresseur	Petit pied
3	Charley	Shure PG81 / Rode M5	-	Petit pied
4	Tom medium	Senheiser E604	Compresseur	Clamp
5	Tom basse	Senheiser E604	Compresseur	Clamp
6	OH left	Shure SM81	-	Grand pied
7	OH right	Shure SM81	-	Grand pied
8	Basse 1	DI	Compresseur	-
9	Basse 2	Shure SM57	Compresseur	Petit pied
10	Guitare 1	Shure SM57 / Senheiser E906	-	Petit pied
11	Guitare 2	Shure SM57 / Senheiser E906	-	Petit pied
12	Voix lead	Shure SM58	Compresseur, reverb	Grand pied
13	IEM voix lead left	XLR	-	-
14	IEM voix lead right	XLR	-	-

- ▶ Le groupe est autonome en backline
- ▶ La chanteuse utilise son micro personnel  
(Elle utilise des in-ear monitors stéréo. 2 retours XLR nécessaires depuis la console.)
- ▶ Cette fiche technique représente notre configuration standard.  
Le groupe reste flexible et peut s'adapter aux conditions du lieu si nécessaire.
- ▶ Contact technique : Sylvain GALLO  
(+33)7 71 17 76 70 / [sylvaing080@gmail.com](mailto:sylvaing080@gmail.com)